

副 専 攻 コ ー ス 説 明 書

開設学部名 (人間文化学部)

副専攻の種別とコースの名称	学術的副専攻 メディア・映像学コース
<p>1 副専攻コースの紹介と概要</p> <p>学術的副専攻コースである本コースは、様々な分野において、情報を的確に読み解き、メディアで表現し、メッセージを明確に発信するための基礎的な能力の習得を目指します。</p>	
<p>2 副専攻コースの開始時期と副専攻コース選択のための既修得要件(履修科目名及び単位数等)</p> <p>本コースの履修申請は、2年次前期以降の履修登録期間に行うことができます。ただし、下の8の欄に記載しているように、履修希望者の受入上限人数を設定していますので、皆さんの希望にそえない可能性もあります。詳しくは8の欄を見てください。またコースの特性上、パソコンや専門ソフトを使用しますので、そのための環境整備が必要になります。</p> <p>本コースの履修に関して、既修得要件は特にありません。</p>	
<p>3 副専攻コースの履修について</p> <p>(1) 副専攻コースの到達目標</p> <p>本コースの到達目標は、社会情報系科目群・映像表現系科目群をバランスよく学習することを通じ、「デザイン・表現・コミュニケーションの企画・構成の基本が理解できること」、「ソフトウェアを活用し、初歩的な制作・表現が出来ること」「様々なメディアを活用し情報の収集・分析が出来ること」です。</p> <p>(2) 副専攻コースを履修する上での注意点</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 本コースは、人間文化学部メディア・映像学科以外の学部・学科所属の学生が履修できます。ただし、履修申請を行う時点までの累計GPA値が3.0以上であることが条件となります。 2 演習系科目については、使用する機材等の関係から人数制限を行う可能性があります。その場合、当該科目を卒業要件科目とする学部・学科生を最優先とし、次に本副専攻コースの履修登録を行っている者を優先します。 3 本コースの授業科目は、自由聴講制により5科目10単位までは所属学科の卒業要件に関わる専門教育科目(選択科目)の単位として認定できます。ただし、人間文化学部生は「学部内専門教育科目履修届(人間文化学部生用)」の提出により、8科目16単位まで上記と同様の単位として認定できます。 	
<p>4 教育内容</p> <p>本コースの授業科目は、「社会情報系科目群」「映像表現系科目群」で構成され、各分野における基礎的な知識・技能を身につけることができるように計画されています。</p>	
<p>5 授業科目及び授業内容</p> <p>本コースの授業科目については別添の授業科目配当表を参照してください。</p> <p>各科目の内容については、各年度に公開される当該科目のシラバスを参照してください。</p>	

6 評価

(1) 試験・成績評価

講義科目では原則として定期試験を行います。毎回実施する小テストの点数等から総合的に成績評価を行う科目もあります。各科目の成績評価の方法は当該科目のシラバスに記載しています。

(2) 修了要件

本コースの授業科目から、**必修科目 (○) 5科目 10単位を含む計 10科目 20単位以上**を修得した者に、卒業時に副専攻（メディア・映像学コース）の修了証書を授与します。

7 副専攻コースの責任体制

本コースの修了認定は、人間文化学部教授会が行います。

本コースに関わる事務は、教務課と人間文化学部事務室が協力して行います。

8 副専攻コース履修希望者の受入上限数

各入学年次生について、演習に使用する機材等の関係から**若干名**の受け入れとします。

2年次の年度初めの履修登録期間における履修希望者が上記の定員を超えた場合には、前年度までの累計GPA値が高い者を優先します。なお、定員に空きが生じている場合には、2年次後期以降の履修登録期間にも履修者の募集を行います。

9 副専攻コースの既修得単位等の認定単位数等

履修申請時に別添の本コースの授業科目配当表に記載されている科目の単位を既に修得している場合、副専攻履修申請書（様式第2号）の裏面の表に必要事項を記入すれば、それらの科目の単位は本コースの修了要件単位に算入されます。

学術的副専攻(メディア・映像学コース)授業科目配当表

科目区分	講義コード 授業科目	必修	単位	1年次		2年次		3年次		4年次		備考
				前	後	前	後	前	後	前	後	
人間文化学 専攻 メディア ・ 映像学 科	HM5BDS1150 メディア表現入門	○	2	●								
	HM6FSU1100 マスメディア論	○	2	●								
	HM6FSU1150 メディア文化論		2	●								
	HM6EPS1100 アナウンス		2	●								
	HM5BDS1250 映像文化入門	○	2		●							
	HM6FSU1250 メディアデザイン論	○	2		●							
	HM6FSU1200 情報ネットワーク	○	2		●							
	HM6FSU2100 メディアと調査		2			●						
	HM6FSU2150 ゲームメディア論		2			●						西暦偶数年度に開講
	HM6EPS2500 グラフィックデザイン基礎		2			●						
	HM6EPS2550 グラフィックデザイン応用		2			●						
	HM6FSU2200 映画論		2				●					
	HM6FSU2250 マルチメディア論		2				●					
	HM6FSU2300 eラーニング論		2				●					西暦偶数年度に開講
	HM6FSU2350 メディア・リテラシー論		2				●					西暦奇数年度に開講
	HM6FSU2400 ソフトウェア制作論		2				●					
	HM6EPS2250 アニメ論		2				●					
	HM6RAS3150 情報セキュリティ		2					●				
	HM6RAS3200 CG表現論		2						●			
	HM6RAS3250 地域メディア論		2							●		