

平成29年度 第5回

福山大学 教養講座

映画の現場から、世界へ！

11月28日(火) 10:30～11:50

《 大学会館ホール 》

映画美術監督

講師 部谷 京子 先生

1992年、周防正行監督『シコふんじゃった。』で、美術監督としてデビューし、1996年、同監督の『Shall we ダンス?』、2006年、同監督の『それでもボクはやってない』の美術に対し、日本アカデミー賞最優秀美術賞を受賞。以後、優秀美術賞も含め、合計11回受賞。故郷である広島の原爆を絡めた吉田喜重監督『鏡の女たち』(2003年)の美術も担当。

2010年1月31日、NHK『課外授業 ようこそ先輩』に出演し、母校、広島市立白島小学校を訪ねた。また同年、福屋八丁堀本店8階にオープンした映画館『八丁座』(旧:松竹東洋座・広島名画座)の内装デザインを手掛け話題となった。

2013年、『天地明察』の美術で第67回毎日映画コンクール美術賞受賞。

2016年11月、紫綬褒章を受章。



【一般の方へ】 聴講を希望される方は公共交通機関をご利用のうえ直接会場にお越しください。